

CAPTAIN AMERICA

SYMBOL OF TRUTH



MARVEL **4**
LGY#739

ONYEBUCHI VIGGO16
SILVA FENIX
CARLOS KHONSHU
ABURTOV REC

 INFINITY
COMICS

Tim Sale | 1956 - 2022

Tim Sale nos dejó el 16 de junio de 2022. Era un narrador maestro. A través de su trabajo artístico, creó el estado anímico, el movimiento, la expresión y, sobre todo, cómo llevarte a través de cada página, panel por panel. Le encantaban los cómics, el béisbol, el cine, la música, el cine negro, la comida, sus perros y, sobre todo, Susie y su legión de fans de todo el mundo. Era amable y divertido y una inspiración sobre cómo vivir la vida.

Bon voyage, mi amigo

JEFF LOEB



Alguna vez un trabajador social de Harlem, la vida de Sam Wilson
cambió para siempre cuando obtuvo alas de alta tecnología y la habilidad de comunicarse con las aves.
Cambio nuevamente cuando heredó el manto de Capitán América de Steve Rogers. Aunque se alejó
del escudo por un tiempo para encontrar su propio camino, ahora lucha la buena pelea una vez más como el...

CAPTAIN AMERICA

SYMBOL OF TRUTH

Cuando Deadpool le informó al Capitán América que sacaban de contrabando vibranio de Wakanda, Sam propuso una operación en conjunto con el gobierno de Wakanda para exponer a los perpetradores. Wakanda rechazó la misión, creyendo que debilitaba su soberanía. Quedándose sin opciones, Sam se unió al movimiento social en crecimiento, Wakanda por siempre, para infiltrarse en Wakanda encubierto como un emigrante estadounidense desilusionado. Mientras tanto, Falcon escondió a su prima Lusa mientras él investigaba su conexión involuntaria con el anillo de contrabando. Cuando la investigación de Falcon lo llevó demasiado cerca a la operación de vibranio del Lobo Blanco, Crossbones lo capturó.

ESCRITOR
TOCHI ONYEBUCHI

ARTISTA
**R.B. SILVA &
ZÉ CARLOS**

ROTULISTA
VC's JOE CARAMAGNA

COLORISTA
JESUS ABURTOV

ARTISTA DE PORTADA
R.B. SILVA & JESUS ABURTOV

ARTISTA DE PORTADA VARIANTE
LEONEL CASTELLANI

DISEÑADOR GRÁFICO
**CARLOS
LAO**

EDITORA ASISTENTE
**KAITLYN
LINDTVEDT**

EDITORA
**ALANNA
SMITH**

EDITOR EJECUTIVO
**TOM
BREVOORT**

EDITOR EN JEFE C.B. CEBULSKI

CAPITÁN AMÉRICA CREADO POR JOE SIMON & JACK KIRBY

TRADUCTOR VIGGO16 MAQUETA FENIX CORRECTOR KHONSHU REC





"YA CASI ESTAMOS
EN EL ÚLTIMO ACTO.
EL JUEGO FINAL."

"SE HAN HECHO
PREPARATIVOS."



**EN EL
DESIERTO
SONORENSE.**



"DESPEJA-
RON LA
CUBIERTA."



"TU TRANSPORTE
CLANDESTINO SE HA
ARREGLADO".



NO
ESPERES
TURBULENCIA
EN TU VIAJE,
CROSSBONES."



"EN SU LUGAR, PASA EL
VIAJE CONTEMPLANDO
EN SILENCIO--"

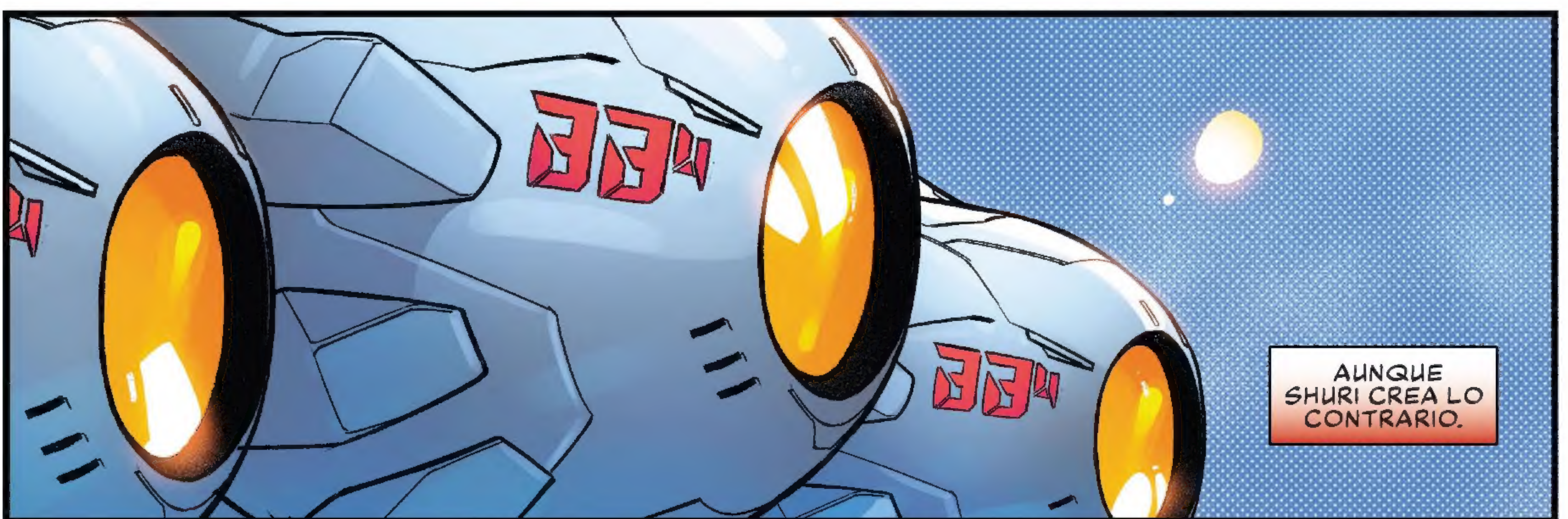
"--CÓMO LA PRESA
TE ES ENTREGADA
DIRECTAMENTE".

**BIRNIN ZANA.
LA CIUDAD DORADA.
WAKANDA.**

TIERRA NATAL

PARTE 4.





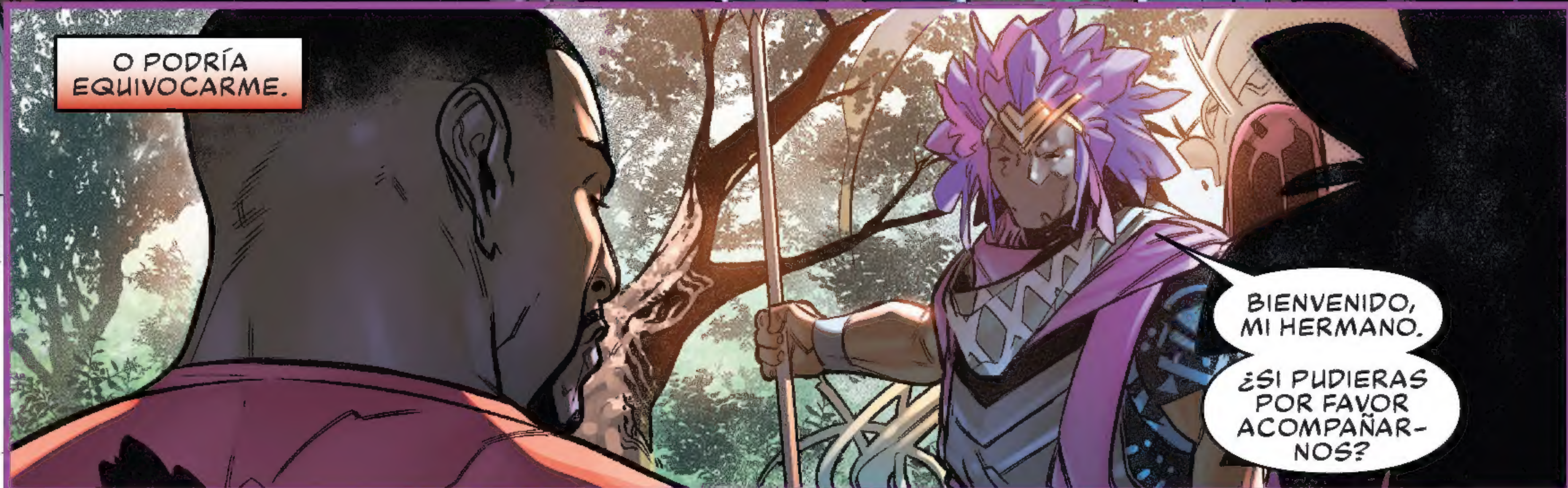


NADA MALO AQUÍ. VIAJE
CÓMODO, SIN PROBLEMAS
EN ADUANA. SUPONGO
QUE DEBERÍA DARLE MÁS
CRÉDITO AL SENADOR POR
TENER MIS CREDENCIALES
FALSAS EN ORDEN.

O ES ESO O LA
SEGURIDAD WAKANDIANA
NO ES TAN RIGUROSA
COMO SE RUMORABA.



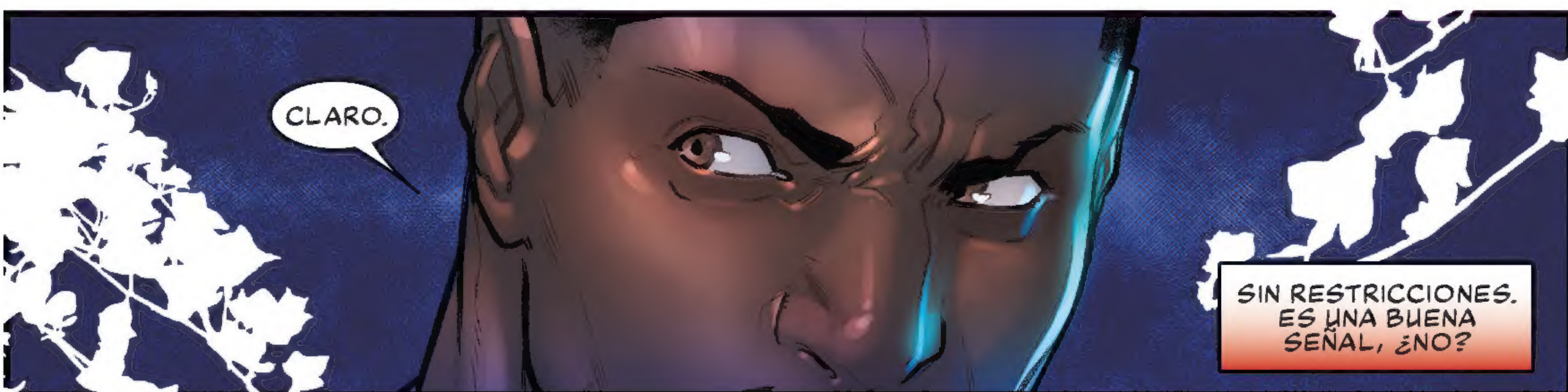
O PODRÍA
EQUIVOCARME.



BIENVENIDO,
MI HERMANO.

¿SI PUDIERAS
POR FAVOR
ACOMPANAR-
NOS?

CLARO.



SIN RESTRICCIONES.
ES UNA BUENA
SEÑAL, ¿NO?

ES INÚTIL TRATAR DE SALIR A
PUNETAZOS ENFRENTA DE TODOS.
EN ESPECIAL SI QUIERO ALGUNA
ESPERANZA DE LLEGAR AL FONDO
DE LA AMENAZA AQUÍ.



PROBABLEMENTE SHURI
QUIERE REUNIRSE EN
SECRETO. ALGÚN LUGAR
FUERA DEL CAMINO. NO
QUIERE ARRIESGARSE
A UN CONFLICTO
DIPLOMÁTICO.



SUPONGO
QUE NO
SON DE
ADUANA.







JOAQUIN.

¡JOAQUIN!



¡SHOooooooooo!

¡JOAQUIN!
¡YA ESTÁ
LA CENA!



«MAMI,
PODEMOS
CUIDARNOS
SOLOS».*

«NO ES
SEGURO AQUÍ.
JULIANA PERDIÓ A
SU HIJA LA SEMANA
PASADA. Y EL PRO-
FESOR GUTIERREZ
LA SEMANA ANTE-
PASADA. ESPERAN-
ZA, NO VA A
PARAR».

*TRADUCIDO AL ESPAÑOL

«¿QUÉ
HAY DE
TI?».

«SE APODERAN DE
MUJERES JÓVENES,
ESPERANZA. NO DE
ANCIANAS COMO YO».



«MAMÁ,
ABUELA--
LA COMIDA
SE QUEMA».



SE QUEMA...



¡CLANG!

¿QUÉ DE--?

¿CÓMO SALIERON DE SUS CELDAS?!

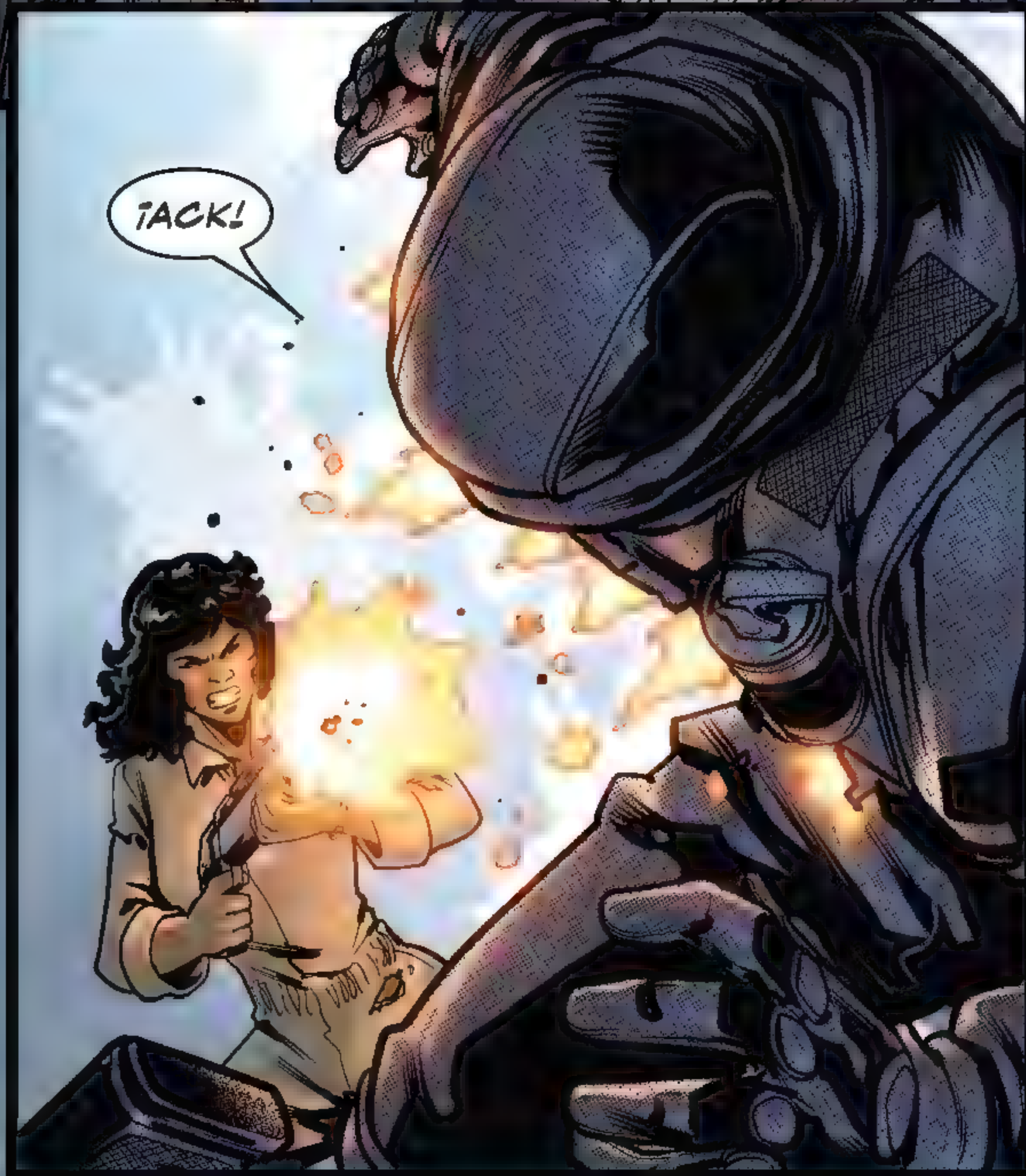
¡BAJEN SUS ARMAS!

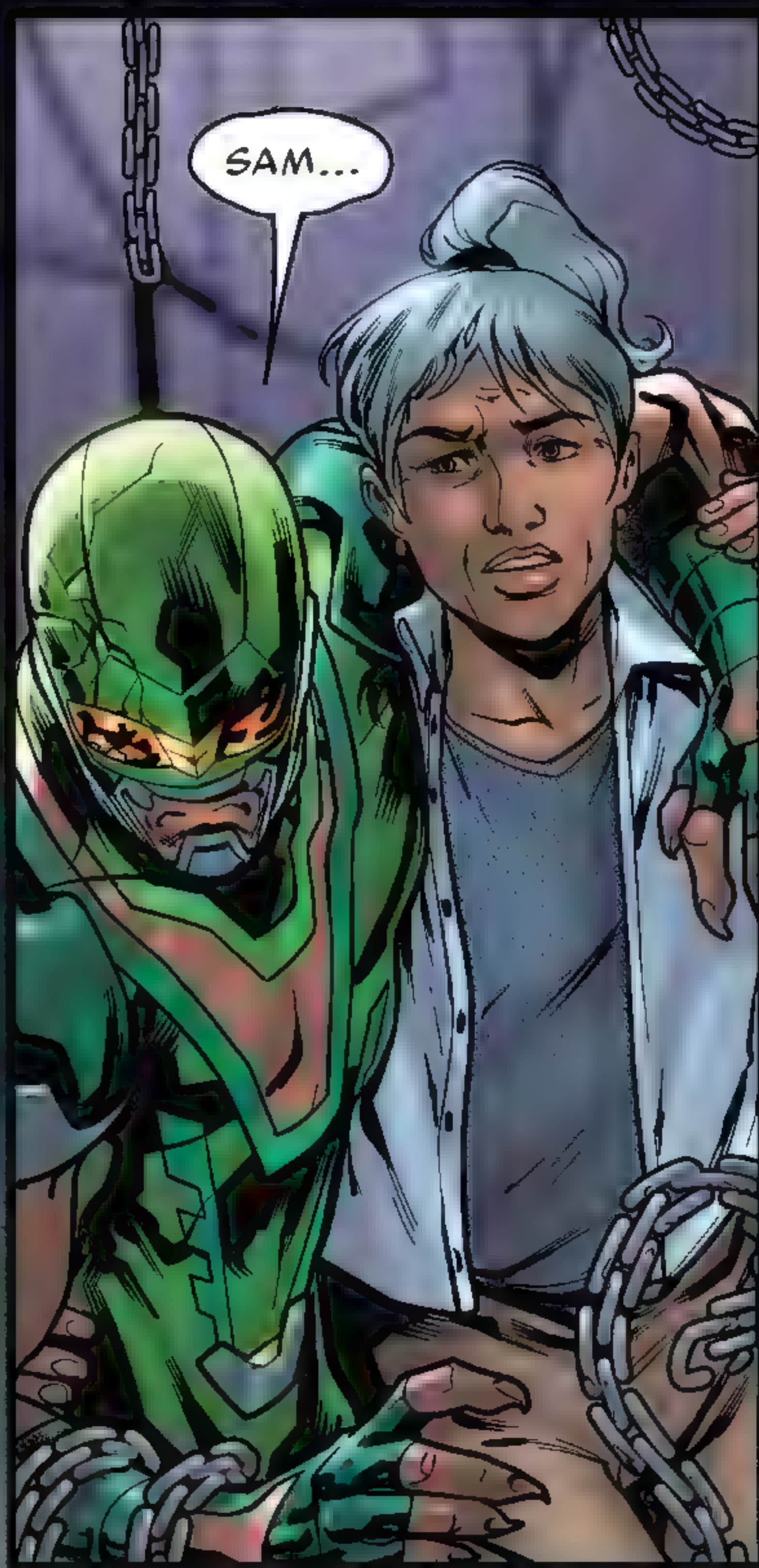


¡NNGH!



¡ACK!







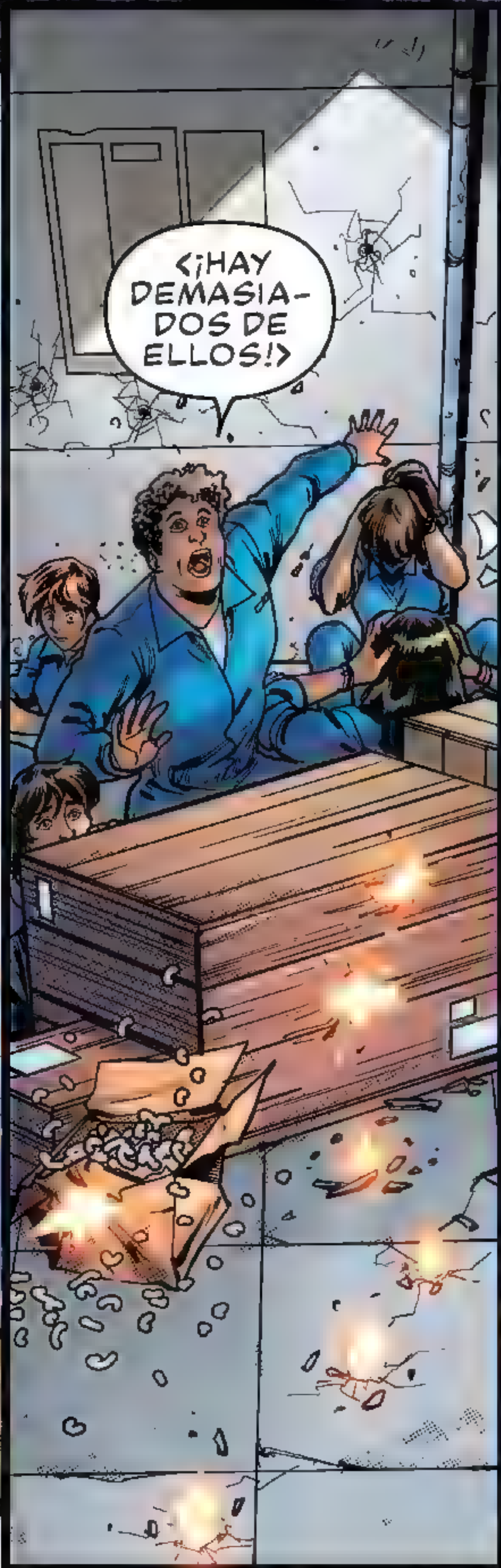


NAH. DESPUÉS
DE MOLERTE A
GOLPES, VOY A DARTE
UNA PEQUEÑA DOSIS DE
NUESTRA **MEDICINA**--
TE VOLVEREMOS
UNA LINDA BIO-
ARMA.

LUEGO VOY
A ROMPER EL RESTO
DE TUS HUESOS. LUEGO
VOY A MATARTE.
PORQUE SIEMPRE
HE QUERIDO MATAR
UN CAPITÁN
AMÉ--



¿NO TE PUEDES
CALLAR?





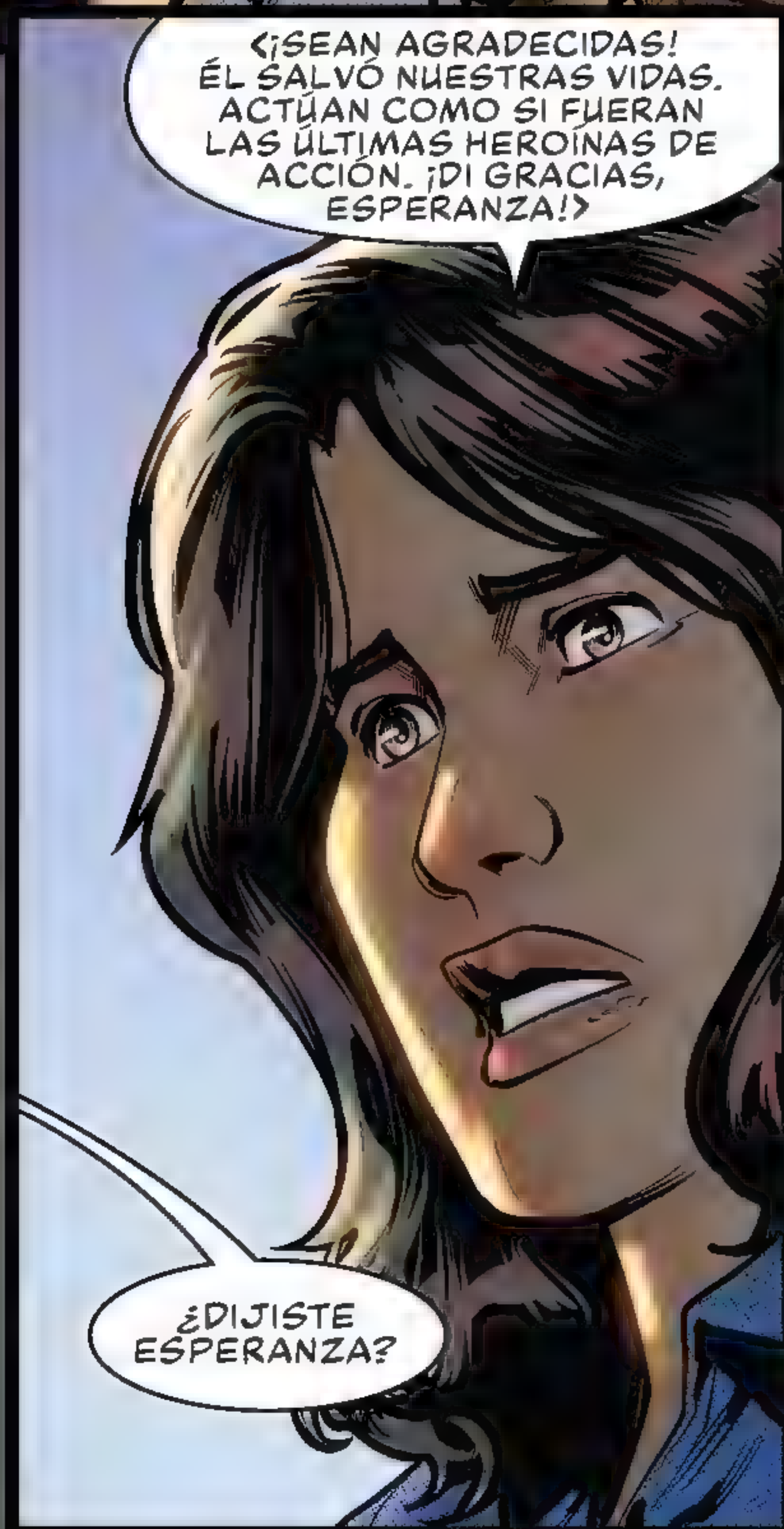


¡GRACIAS
A DIOS ESTÁS
A SALVO,
JOVEN!>



INCLUSO AHORA
SOLO PUEDE
PENSAR EN LOS
DEMÁS.

CUANDO TE
TRAJERON, POR FIN
REDUJERON SUS NÚ-
MEROS LO SUFICIENTE
PARA QUE PUDIÉRAMOS
TRAMAR UN PLAN DE
ESCAPE.



¡SEAN AGRADECIDAS!
ÉL SALVO NUESTRAS VIDAS.
ACTÚAN COMO SI FUERAN
LAS ÚLTIMAS HEROINAS DE
ACCIÓN. ¡DI GRACIAS,
ESPERANZA!>

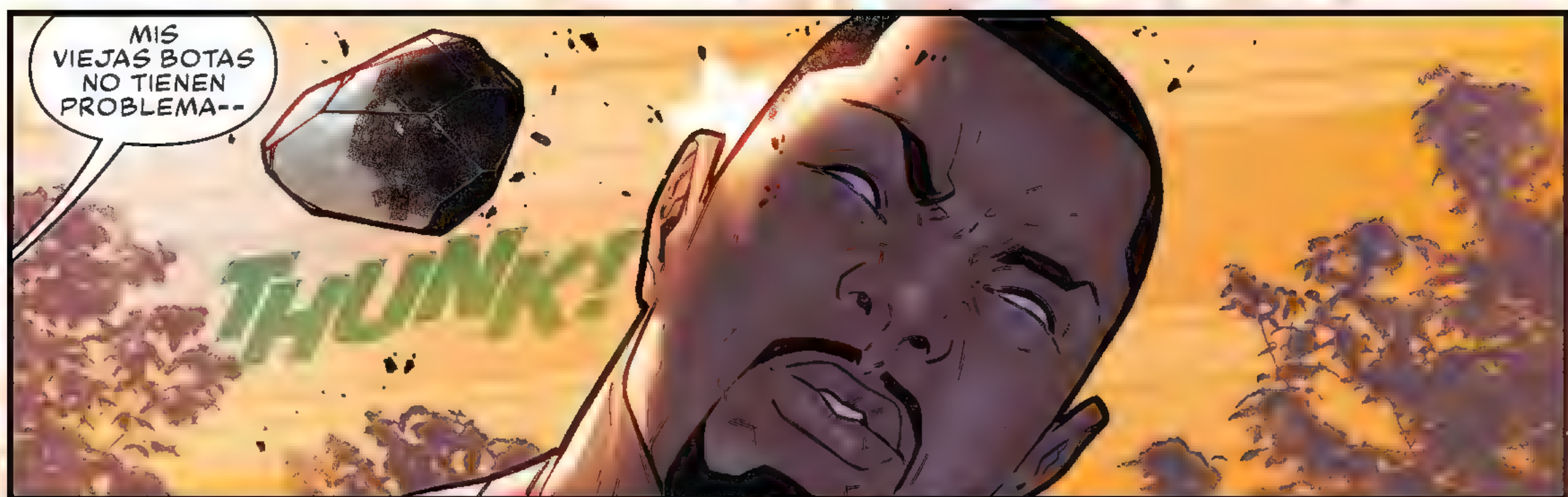
¿DIJISTE
ESPERANZA?

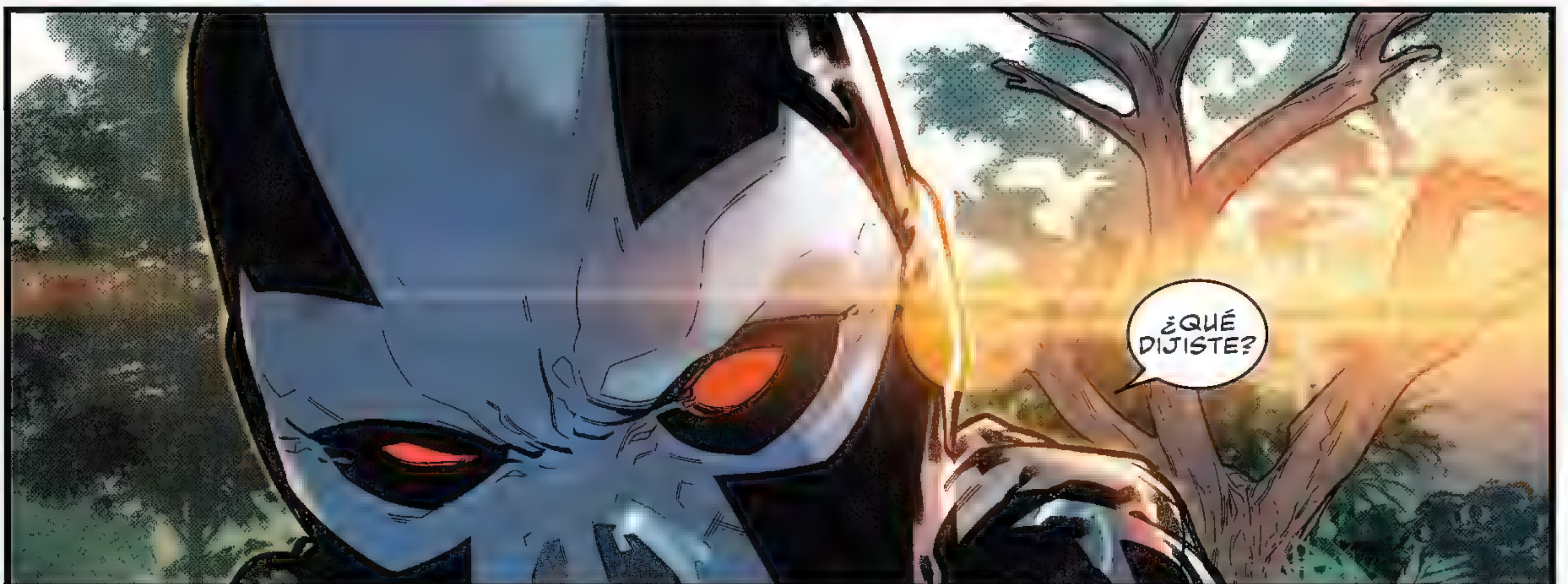
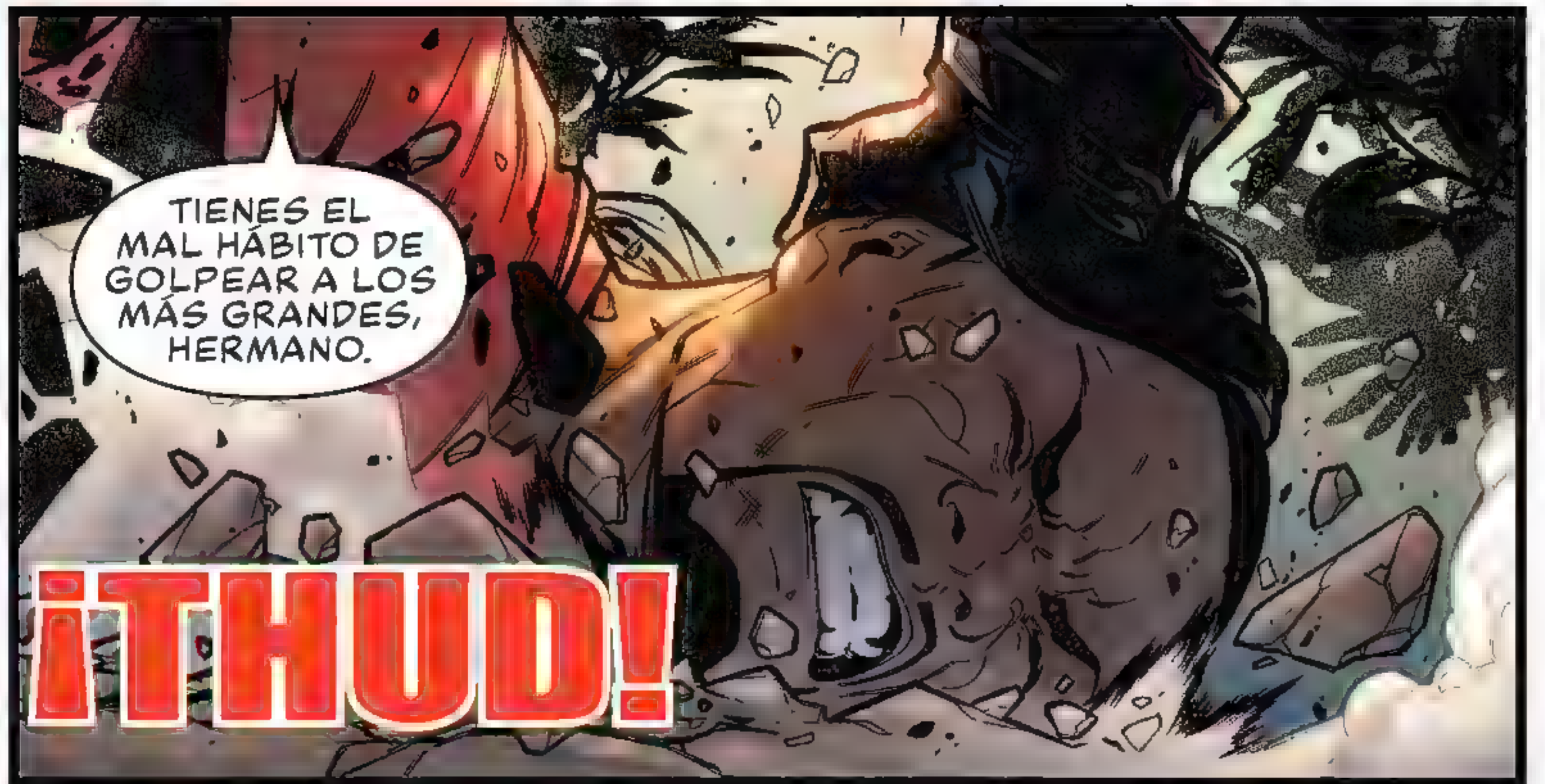
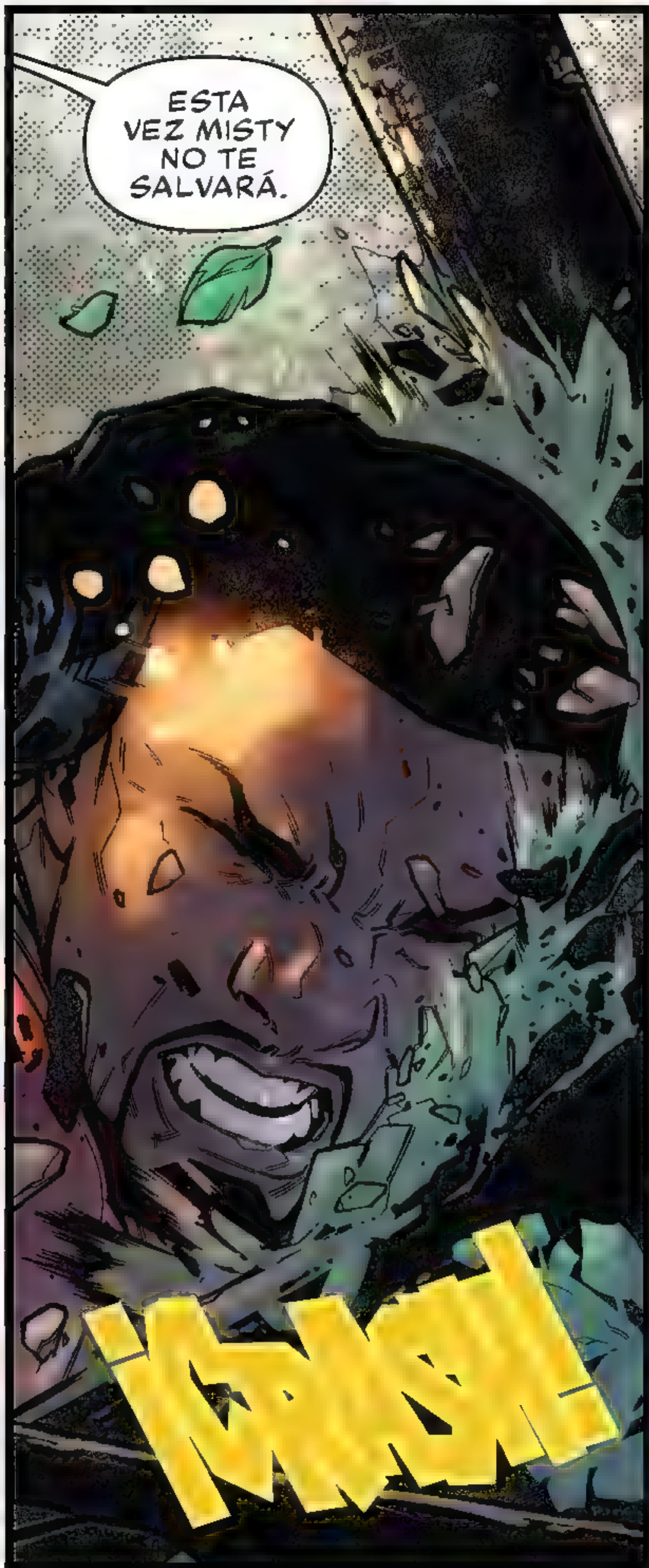


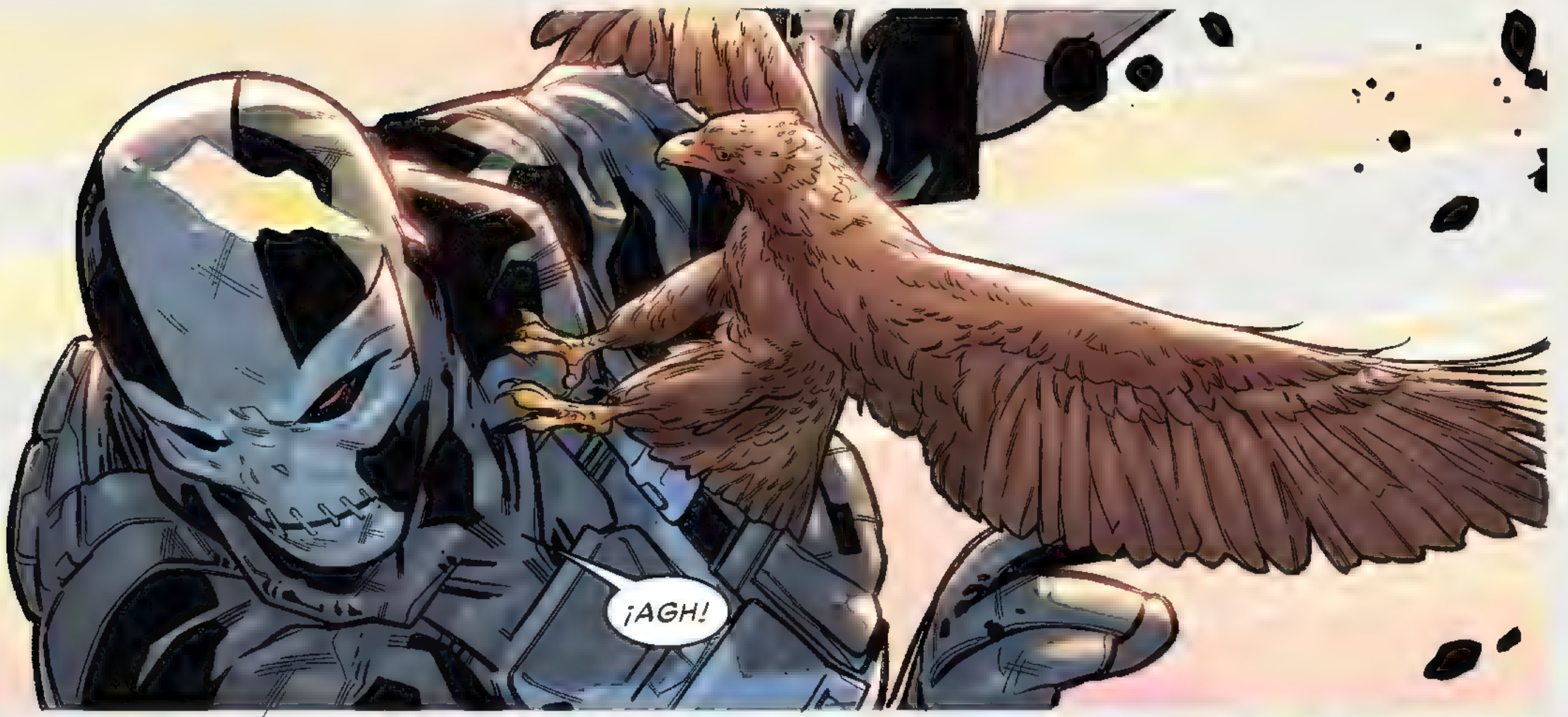
¿QUÉ?

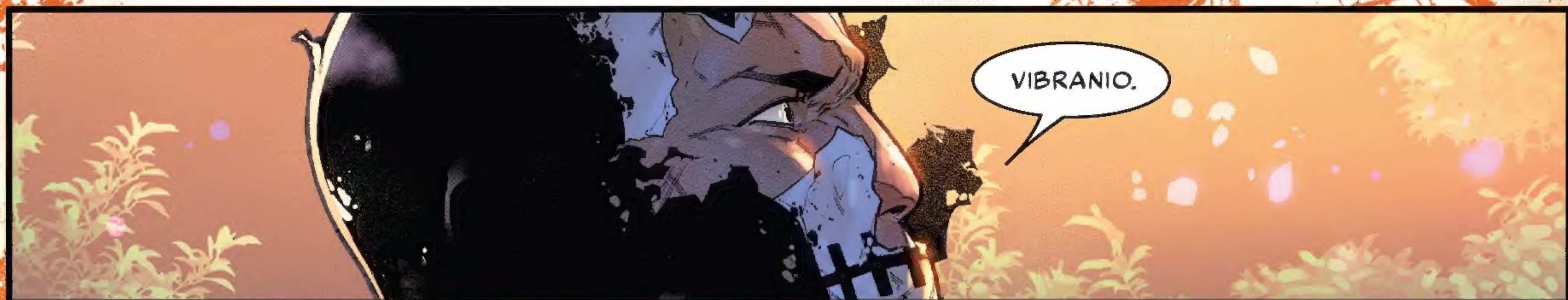


NADA. ES SOLO
QUE... ESPERANZA
ES UN HERMOSO
NOMBRE.











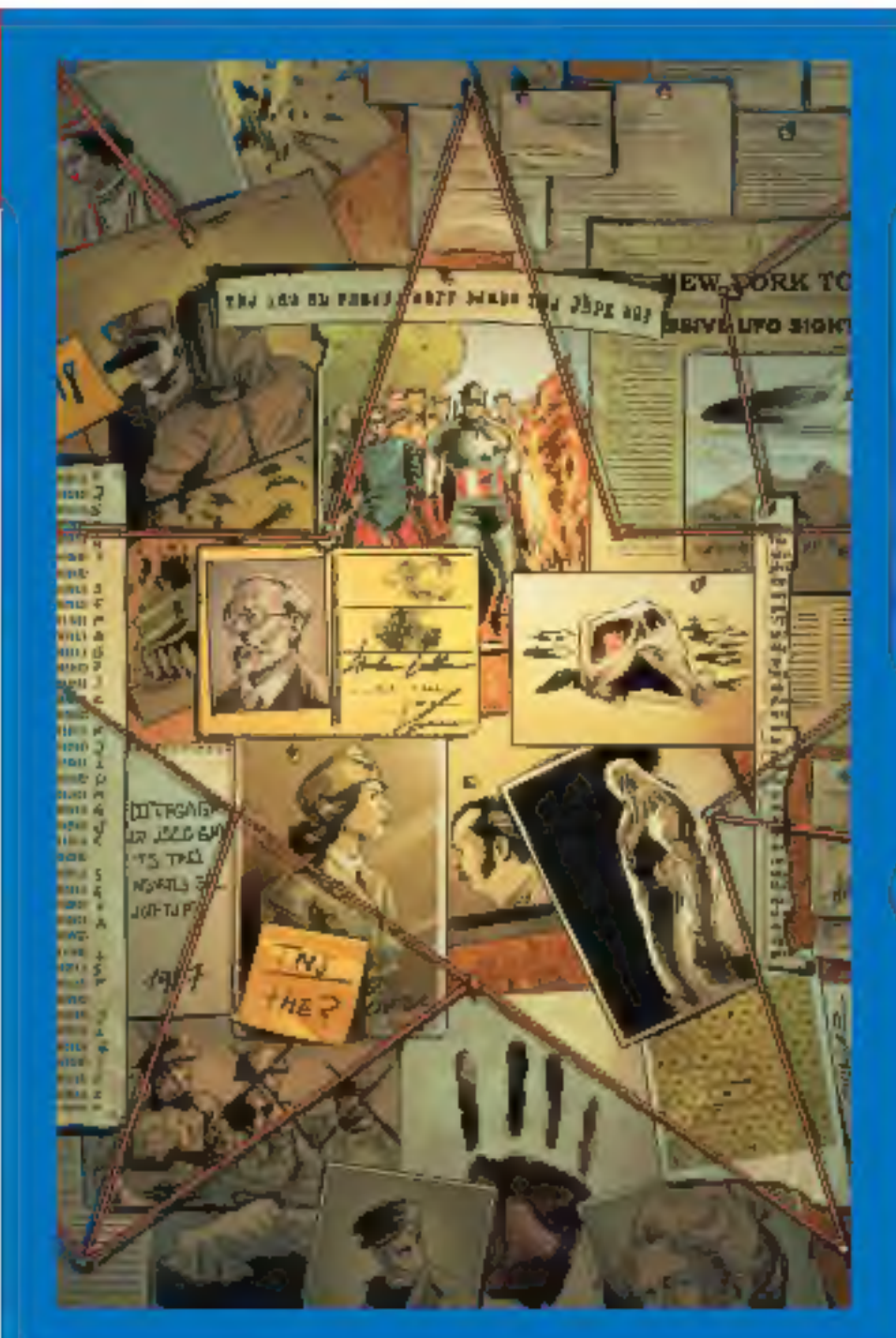
¿T'CHALLA?

WAKANDA NO ES
AMABLE CON LOS
ESPIAS, SAM WILSON.
PARECE QUE LA
ADVERTENCIA DE MI
HERMANA NO FUE
LO BASTANTE
INTENSA.

TAL VEZ
BLACK PANTHER
SEA MÁS
PERSUASIVO.



¡Es la confrontación entre el Capitán América y Black Panther con los destinos de dos naciones en la línea! Y cuando el polvo se siente, ¿quién pagará el precio de la incursión de Sam Wilson en Wakanda? Mientras tanto, Falcon descubre una pieza de evidencia que cambia el alcance de la misión--y expone el motivo final del Lobo Blanco.



El mundo del Capitán América se expande en...

CAPITÁN AMÉRICA: SENTINELA DE LA LIBERTAD #4

¡El equipo Cap quiere saber de ti! ¡Manda cartas a MHEROES@MARVEL.COM marcando “Para publicar” para una oportunidad de ver tus preguntas respondidas en números siguientes!



Apoyen a la industria comprando
cómic originales.

Y búscanos en facebook como:
INFINITY COMICS

--INFINITY CORPS



[infi_[1.8].....]
[nity_[2.1].....]
[Infinity_Cómic]

[proyecto_[1.8]
[infinity_[2.1]

[corps._[0.X]
[comics_[0.X]